

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) старич..*к* 2) сч..*т*чик 3) с плащ..*м* 4) воору..*ж..н*
5) подстриж..*т*

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) отм..*р*ять ткань, пр..*г*лядываться 2) перест..*л*ить, беспр..*д*ельный
3) поднять пр..*с*тиж, зав..*з*ать шнурок 4) произв..*с*ти отбор, вп..*ч*тение
5) рез..*д*енция, прост..*р*аться вдаль

3. Пишется *Е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) поездка по Норвеги..*ь*, о девушк..*ь*
2) с нарастающ..*м* гулом, один кружоч..*к* 3) при ранн..*м* восход..*е*
4) с заблудш..*й* овцой, он владел..*ц* дома 5) приветл..*ь*вый, бус..*н*ка

4. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Мы воспринимаем Лермонтова_ как преемника Пушкина.
2) Отец_ как страстный поклонник искусства_ имел обширные знакомства в среде актёров и писателей.
3) Трофимов вошёл в комнату мягко_ как кошка_ и остановился у окна.
4) Художнику одинаково хорошо удаются_ как портреты_ так и пейзажи и натюрморты.
5) Громовой удар раздался в другой раз громче и ближе, и дождь хлынул_ как из ведра.

5. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Тоном, не допускающим возражений, она приказала: «Несите вещи в грузовик».
2) «Прощай, друг! — сказал он, потом, помолчав, произнёс: — Мы идём разными путями».
3) — На чердаке кто-то есть! — прошептал Борька. — Никого не бойся! — засмеялся Геннадий.
4) По словам восточного мудреца: «тысячи слов оставляют меньший след, чем память об одном поступке».
5) «Лишь тот достоин жизни и свободы, — писал Гёте: — Кто каждый день идёт за них на бой».

6. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) р..*п*тать на судьбу 2) к..*н*дидат в мастера спорта
3) вык..*л*ить бочку 4) к..*с*ательная к кругу 5) распол..*ж*иться на полу

7. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:

- 1) Теперь, в конце июня, в лугах было особенно хорошо_ в воздухе стоял аромат душистых трав, а с неба глядело ласковое летнее солнышко.
2) Я понимал_ от неминуемой гибели спасти нас может только случайность.

- 3) Наблюдая за ней, Пётр всё больше убеждался _ она себя нигде, кроме родной деревни, не видит и, рассуждая о переезде, не верит в его возможность.
4) Взойдёт солнце _ пойдём в лес.
5) Пыль и запах парного молока висели над деревенскими улицами _ только что с лесных полей пригнали коров.

8. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) В агентстве нам охотно предоставили необходимые сведения.
2) На занятиях кружка мы создаём модели кораблей и воздушных аэропланов.
3) Она не производила особого влияния на окружающих.
4) Глобальные нюансы отличают мышление современных людей.
5) Вид на город с высоты сорокового этажа небоскрёба был впечатляющим.

9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Спрятавшись так что стрелы неприятеля не долетали до меня, я натёр пораненные места целебной мазью.
2) Он любил те часы суток, когда свет переходит в тень и всё мироздание приоткрывает для человека дверь в свои таинственные покои.
3) Профессор производил впечатление одного из тех рассеянных людей, которые не видят, что на них смотрят, и не слышат того, что им говорят.
4) Хозяева пригласили его в просторный и прохладный зал, где по стенам висели картины, и где мебели не было, если не считать овального стола из чёрного дерева.
5) Нам казалось, что если мы будем грести сильнее, до берега останется совсем немного.

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (малиново)черничный 2) (коротко)волосый 3) (пол)абзаца
4) идти (по)тихоньку 5) (северо)африканский

11. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|].

- 1) Его охватили воспоминания о деревеньке сбежавшей по крутой горе вниз к речке.
2) Он перечитывал какую-то рукопись внося в неё редакторские правки.
3) Так до конца наш автомобиль и не оправился несмотря на полную замену подкапотной начинки.
4) Оля подплыла к краю бассейна незаметно развернувшись под водой.
5) На Олимпиаде он уступил лишь Грину получив серебро за бег на сто метров.

12. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Новые (корпусы, корпуса) общежития были построены всего за год.
2) (Ближайший, ближайший) медпункт находится в километре от нас.
3) В медиаклассах могут одновременно заниматься около (полтора, полтора) человека.
4) На празднике я (кое с кем, с кое-кем) познакомился.
5) До наступления заморозков нужно (сгребти, стрести) все листья и сжечь.

13. Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:

- 1) ещё не построенный дом; не книжный магазин
2) недостаёт времени; шёл неспеша
3) небольшой, но рыбный пруд; не зная никого в доме
4) это вовсе не герой; ни на кого не похожий ребёнок
5) забор непокрашен; не рад встрече

14. Укажите предложения, в которых во всех случаях пишется *ни* и раздельно:

- 1) За весь вечер она так (н..)разу и (н..)улыбнулась.
2) Кто только (н..)читал, кто только (н..)учил стихов Пушкина!
3) Что (н..)делай, что (н..)говори, как (н..)старайся, как (н..)пытайся, всё равно плохо.
4) Мы (н..)чем (н..)ограничены в выборе пути.

5) Сегодня мне почему-то не хотелось (н..)есть, (н..)спать, (н..)говорить.

15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Деревня спала кое-где **правда** из труб шёл дым.
- 2) Отсюда хорошо **видно** здание сельской школы.
- 3) Аркадий Павлович **однако** никогда не был щедрым человеком и денег в долг никому не давал.
- 4) **Всё-таки** дорога в этом месте очень узкая.
- 5) **Должно быть** эта тропинка выведет нас к дому.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Папоротники — это древнейшие растения, появившиеся около 400 миллионов лет назад. (2) Гигантские папоротниковые растения во многом определяли облик планеты в конце палеозойской — начале мезозойской эры.

(3) Современные папоротники сильно различаются по размерам, жизненным циклам, особенностям строения. (4) Широкое распространение папоротников по земному шару обусловлено устойчивостью к переувлажнению, **громадным** количеством производимых спор. (5) Папоротники встречаются в лесах, в расщелинах скал, на болотах, в реках и озёрах, на стенах городских домов. (6) Но самое их большое разнообразие — в местах, где тепло и сыро: в тропиках и субтропиках.

(7) У папоротников ещё нет настоящих листьев. (8) То, что у папоротника напоминает лист, — это не лист, а целая система ветвей, расположенных в одной плоскости.

(9) Значение папоротников в жизни человека не так **велико** по сравнению с семенными растениями.

(10) Некоторые папоротники употребляются в пищу, например страусник обыкновенный. (11) Однако многие их виды ядовиты. (12) Наиболее токсичными из произрастающих в средней полосе папоротников являются представители рода цицтовников. (13) Экстракты из щитовника используются в медицине.

(14) С девятнадцатого века папоротники используют как комнатные растения. (15) Орхидеи часто выращивают в почве, содержащей густо переплетённые тонкие корни папоротника.

(16) Стволы древовидных папоротников служат в тропиках строительным материалом, а на Гавайях их крахмалистую сердцевину используют в пищу.

16. Укажите синоним и антоним к слову, выделенному в 4-м предложении текста:

- 1) синоним — огромный 2) синоним — мощный
- 3) синоним — крупный 4) антоним — значительный
- 5) антоним — небольшой

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть выющейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, извивавшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся stalactites. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрывало.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, настигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Отдалённое сходство Барбоса с белым пуделем.
- 2) «Боевые схватки» с котами. 3) Воспитанный и аккуратный пёс.

- 4) Дружба пса с индюками. 5) Победные лавры.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи 2) художественный стиль речи
3) тип речи — рассуждение
4) тип речи — описание с элементами повествования
5) задача речи — рассказать о дружбе Барбоса с соседскими собаками

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

В старинном особняке, расположенном на берегу очень живописной речонки с заросшими ивняком берегами, жили многие известные артисты, которые часто устраивали для местных жителей различные праздники и спектакли.

20. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями:

ФРАЗЕОЛОГИЗМ

- А. пустить слезу
Б. лить крокодиловы слёзы
В. отольются слёзы чьи-либо
Г. лить как из ведра

ЗНАЧЕНИЕ

1. неискренне жаловаться, притворно сожалеть о чём-либо
2. наступит возмездие за причинённое кому-либо зло кому-либо
3. очень сильно, целым потоком
4. поддерживать чью-либо позицию, помогать кому-либо
5. всплакнуть, немножко поплакать

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы.

- А. земляк
Б. отбарабанив
В. похвальба
Г. удивляла

1. корень + суффикс + окончание
2. корень + суффикс + суффикс + окончание
3. приставка + корень + суффикс + суффикс
4. приставка + корень + суффикс + окончание
5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, какими частями речи являются выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--|----------------|
| А. Ты ведь идёшь завтра на концерт? | 1) частица |
| Б. Зачем ты купил столько тетрадей? | 2) союз |
| В. Пока мы ждали твоего звонка, наступил вечер. | 3) предлог |
| Г. Мимо нашего дома шёл директор школы. | 4) местоимение |
| | 5) наречие |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
 Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
 В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
 Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

На втором этаже в конце длинного коридора располагалась лаборатория. Она занимала большую комнату, беспорядочно и тесно уставленную самыми разнообразными предметами. Здесь сгрудились физические приборы на стойках из алюминия, расшатанные деревянные столы и новые шкафы. Большие матовые лампы давали сверху приятный бледно-жёлтый свет.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

27. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он шёл по заросшей вереском тропинке.
- 2) По приезде в родное село я навестил старых друзей.
- 3) Вечером к отцу пришёл дядя Фёдор, приехавший в отпуск и который жил теперь в другом городе.
- 4) Он знает и не сомневается в решении задачи.
- 5) Взобравшись на крышу сарая, весь наш участок хорошо просматривался.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Папоротники — это древнейшие растения, появившиеся около 400 миллионов лет назад. (2) Гигантские папоротниковые растения во многом определяли облик планеты в конце палеозойской — начале мезозойской эры.

(3) Современные папоротники сильно различаются по размерам, жизненным циклам, особенностям строения. (4) Широкое распространение папоротников по земному шару обусловлено устойчивостью к переувлажнению, **громадным** количеством производимых спор. (5) Папоротники встречаются в лесах, в расщелинах скал, на болотах, в реках и озёрах, на стенах городских домов. (6) Но самое их большое разнообразие — в местах, где тепло и сыро: в тропиках и субтропиках.

(7) У папоротников ещё нет настоящих листьев. (8) То, что у папоротника напоминает лист, — это не лист, а целая система ветвей, расположенных в одной плоскости.

(9) Значение папоротников в жизни человека не так **велико** по сравнению с семенными растениями.

(10) Некоторые папоротники употребляются в пищу, например страусник обыкновенный. (11) Однако многие их виды ядовиты. (12) Наиболее токсичными из произрастающих в средней полосе папоротников являются представители рода цицтовников. (13) Экстракты из цицтовника используются в медицине.

(14) С девятнадцатого века папоротники используют как комнатные растения. (15) Орхидеи часто выращивают в почве, содержащей густо переплетённые тонкие корни папоротника.

(16) Стволы древовидных папоротников служат в тропиках строительным материалом, а на Гавайях их крахмалистую сердцевину используют в пищу.

30. Найдите в 4-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

приставка + приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в 3-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

32. Найдите в тексте (среди предложений 3—6) сложноподчинённое предложение. Номер предложения запишите цифрами (например, 2) в область ответов.

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть выющейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, извивавшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся сталактитов. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрытие.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, настигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

33. Найдите в 12-м предложении слово, употреблённое в значении *'торжественное прохождение куда-либо'*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

34. Найдите в 5-м предложении слово, в котором все согласные звуки твёрдые. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

35. Найдите в предложениях 2 — 4 глагол несовершенного вида, второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите причастие в область ответов в форме именительного падежа мужского рода.

36. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

37. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ни)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

38. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

39. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

40. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).